

## ปริญญาศิลปคุชฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (จิตรกรรมไทย)



**นายเฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์** เกิดเมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๔ อายุ ๖๒ ปี สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) คณะจิตรศิลป์ วิทยาลัยเพาะช่าง ระดับปริญญาตรีศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิเรกคุณาภรณ์ ชั้นจตุตถดิเรกคุณาภรณ์ และได้รับรางวัลศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปิน (จิตรกรรม) ปี พ.ศ. ๒๕๕๔ จากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ปัจจุบันท่านเป็นศิลปินอิสระ วิทยากรรับเชิญ และกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัลการประกวดศิลปกรรมระดับชาติ

**ผลงานด้านวิชาการ** เป็นผู้มีความสามารถทางศิลปะที่เป็นเอกลักษณ์ของตนเอง ได้สร้างผลงานทางศิลปะที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการของตนเองเป็นจำนวนมาก ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ โดยมีผลงานชิ้นสำคัญ อาทิ ภาพจิตรกรรมฝาผนัง ณ วัดพุทธปทีป กรุงลอนดอน สหราชอาณาจักร ถวายงานเขียนภาพประกอบบทพระราชนิพนธ์พระมหากษัตริย์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ออกแบบและควบคุมการก่อสร้างหอนาฬิกาเทศบาลเมืองเชียงราย ออกแบบและก่อสร้างอุโบสถวัดร่องขุ่น จังหวัดเชียงราย เป็นต้น นอกจากนี้ยังรับเชิญเป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้ถ่ายทอดประสบการณ์ทางด้านศิลปะให้แก่สถาบันการศึกษาหลายแห่งเสมอมา

**ผลงานด้านสังคม** เป็นผู้มีความสำคัญในการรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นกำเนิดให้เจริญรุ่งเรืองอย่างสร้างสรรค์ผ่านศิลปกรรมร่วมสมัย ณ จังหวัดเชียงราย คือการสร้างสรรค์วัดร่องขุ่นที่เป็นพุทธศิลป์และพุทธสถาปัตยกรรมที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ก่อให้เกิดคุณูปการแก่จังหวัดเชียงรายและประเทศชาติอย่างกว้างขวาง ทั้งในด้านของการน้อมนำให้คนเข้าถึงหลักธรรมคำสอนของพระพุทธศาสนาโดยใช้ศิลปะเป็นสื่อกลางทำให้วัดร่องขุ่นเป็นสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญของจังหวัดเชียงรายและประเทศชาติ ผู้คนมาเยือนได้เรียนรู้พุทธธรรมและความซาบซึ้งในศิลปกรรมที่สวยงามแปลกตา ชุมชนโดยรอบวัดร่องขุ่นมีการเติบโตและมีการพัฒนาอย่างเห็นได้ชัด มีการสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น ก่อให้เกิดความสุขสันต์แก่สังคมโดยทั่วไป ในส่วนของจังหวัดเชียงรายนั้น ก็ได้รับประโยชน์ทางเศรษฐกิจจากแหล่งท่องเที่ยววัดร่องขุ่นด้วย

**การมีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์** ให้การสนับสนุนและส่งเสริมงานด้านต่าง ๆ ของวิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์มาโดยตลอด เพื่อการพัฒนาทางการศึกษา ได้จัดตั้งกองทุน “เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์” สนับสนุนทุนการศึกษาแก่นักศึกษาเป็นประจำทุกปี สนับสนุนงบประมาณในการปรับแต่งภูมิทัศน์หน้าวิทยาลัยเพาะช่าง บริเวณพระวิษณุกรรม ทั้ง ๒ ฝั่ง และสนับสนุนงบประมาณในการทัศนศึกษาของนักศึกษา สาขาวิชาศิลปกรรม วิทยาลัยเพาะช่าง

**จากความสำเร็จในการประกอบอาชีพ** ด้วยความสามารถ ประสบการณ์ และความมุ่งมั่น ตลอดจนการให้ความร่วมมือและอุทิศตนทำคุณประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติเสมอมา สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ จึงเห็นสมควรมอบปริญญาศิลปคุชฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (จิตรกรรมไทย) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป