



ปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

รองศาสตราจารย์ ดร.ชญญา สังขพันธ์านนท์ เกิดเมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๙๙ อายุ ๖๓ ปี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรการศึกษาบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขต สงขลา ระดับปริญญาโท หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต จากมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตพิษณุโลก และปริญญาเอก ศิลปศาสตรดุษฎี

บัณฑิต จากมหาวิทยาลัยนเรศวร ประวัติการทำงาน ราชการเป็นอาจารย์สอนด้านวรรณกรรมและการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สังกัดภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๓ - ๒๕๖๑ และดำรงตำแหน่งผู้บริหาร อาทิ ผู้ช่วยอธิการบดี รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานิสิต รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา ซึ่งยังได้รับการต่ออายุราชการ หลังเกษียณโดยได้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปัจจุบันเป็นอาจารย์สอนด้านวรรณกรรมและเป็นประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.ภาษาไทย) ภาควิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร นอกจากนี้ยังเป็นนักเขียนและนักวิชาการด้านวรรณกรรม มีผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับประเทศและอาเซียน โดยมีนามปากกาเป็นที่รู้จักกันนาม “ไฟทอรี่ชญญา” ได้รับรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (ซีไรต์) ประเภทเรื่องสั้น ประจำปี ๒๕๓๐

ผลงานด้านวิชาการ เป็นนักวิชาการด้านการสอนเขียนประเภทต่าง ๆ เช่น การเขียนสารคดี เรื่องสั้น บทกวี บทความวิจัย บทความวิชาการ งานวิจัย ตำราทางวิชาการเผยแพร่หลายเล่ม เช่น ปรากฏการณ์วรรณกรรม การเขียนสารคดีภาคปฏิบัติ ผู้หญิงยิ่งเรื่อ:สตรีนิยมเชิงนิเวศในวรรณคดีไทย วรรณคดีสี่เขี้ยว ทฤษฎีวรรณคดี เป็นต้น ด้านงานเขียนสร้างสรรค์ มีผลงานเป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศและระดับอาเซียน มีผลงานเขียนได้รับการแปลเป็นภาษาอังกฤษ เยอรมัน ภาษาญี่ปุ่น และเกาหลี

ผลงานด้านสังคม ได้รับรางวัลศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี ๒๕๕๙ เป็นประธานเขียนหนังสือเรียน สารการเรียนรู้พื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๔๔ ชุดวรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ เป็นวิทยากรด้านการอ่านและการเขียนสถาบันการศึกษาและองค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน จัดกิจกรรมค่ายวรรณกรรมสัญจรร่วม ๒๕ ปี และเป็นต้นแบบค่ายทางภาษาวรรณศิลป์แก่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ รวมถึงมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เป็นวิทยากรค่ายภาษาและวรรณศิลป์ ให้คำแนะนำปรึกษาเกี่ยวกับการจัดโครงการค่ายภาษาและวรรณศิลป์ การประสานวิทยากรบรรยายทางวิชาการ และคณะกรรมการตัดสินการประกวดกิจกรรมต่าง ๆ ทางภาษาไทย การประสานด้านอาจารย์พิเศษของสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ คณะศิลปศาสตร์ รวมถึงให้คำชี้แนะเรื่องปรับปรุงหลักสูตรวิชาภาษาไทยประยุกต์ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑

จากความสำเร็จทั้งด้านประกอบวิชาชีพและบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จึงเห็นสมควรมอบปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป